

1. Kialakulása

- a 11-12. században uralkodó stílusirányzat, a római építészeti technika öröksége
- a szerzetesrendek fontos szerepet kaptak a kolostor és templom építészet miatt

2. Jellemző stílusjegyek

- a templom alaprajza jellegzetes 3 hajós bazilika (latin kereszt forma) szigorú tájolás
- a falak vastagok, és a kápolnákat dongaboltozat alakítja ki
- ablakok kis méretűek, sokszor lőrészerűek ⇒ védelmi funkció
- kevés fény van a templomban, többnyire az oltár van fókuszban
- faragások, kőszobrok, domborművek
- a kapu többszörösen félköríves (a templom előtt fontos gyűléseket tartottak)
- gyakori az utolsó ítélet ábrázolása domborműveken a kapu felett
- az oszlopok tömörek és többnyire díszesen faragottak (állatalakok vagy angyalok)
- jellemző a falfestés (*freskó*), többnyire bibliai témák, nincs háttérábrázolás
- a kódexekben miniatúr festés (*iniciálé*)
- gyakori a templom alatti kriptá a temetkezés miatt
- kedveltek a harangtoronyok

3. Világi építészet

- első sorban védelmi feladatok
- fellegvár és öregtorony kialakítása (alkalmazkodva a természet adta lehetőségeihez)

4. Legismertebb épületek

- wormsi és speyeri székesegyház
- jáki templom (Magyarország)

Középkor linkgyűjtemény: <https://www.ketperctori.hu/koezepkor-linkgyujtemeny>



Jákai templom